

MATERIAL BÁSICO:

Listón para bordar hay 2 tipos:

- de nylon anchos 4mm y 8mm
- de organza ancho 10mm
- Tela cuadrille
- Aguja para bordar
- Bastidor
- Papel carbón para tela
- lápiz
- Hilo



PROCEDIMIENTO

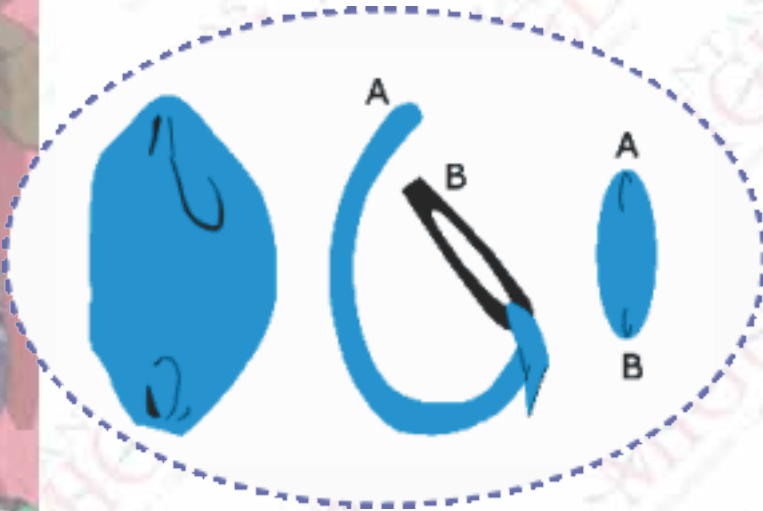
- Pase el diseño al cuadrille calcándolo con el papel carbón
- Coloque el bastidor asegurándose que no queden arrugas en la tela (en el área donde va a bordar)
- Ensarte la aguja de la siguiente forma:
 - corte la punta del listón en forma sesgada
 - meta por el ojo de la aguja
 - pinche el listón cerca de la orilla recorriéndolo hasta el ojo de la aguja y jalando el extremo largo
 - haga un nudo en el otro extremo del listón doblando la orilla (el listón quedara doble) y pinchando ahí la aguja hasta que termine en el extremo del listón. No jale más allá del tope para que se le desbarate el nudo
- Comience a bordar utilizando cualquiera de la siguientes puntadas

PUNTADAS

- Puntada recta
- Puntada de margarita
- Nudo francés
- Puntada japonesa
- Puntada suelta
- Rosa (con base de estrella)
- Puntada de helecho
- Puntada Pata de Cabra

· Puntada recta:

Lleve el listón del punto A al B insertando ahí la aguja y sacándola por debajo de la tela. Cuide que el listón no quede tenso y tampoco torcido.

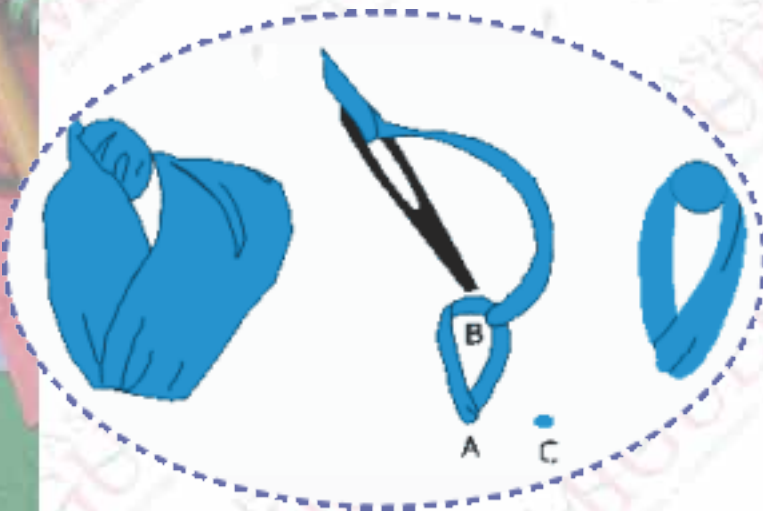


· Puntada de margarita:

Saca la aguja en A y métala junto a este punto y sácala en B, formando una cadena, mete la aguja inmediatamente debajo de 2 sacándola en el punto C.

Variante:

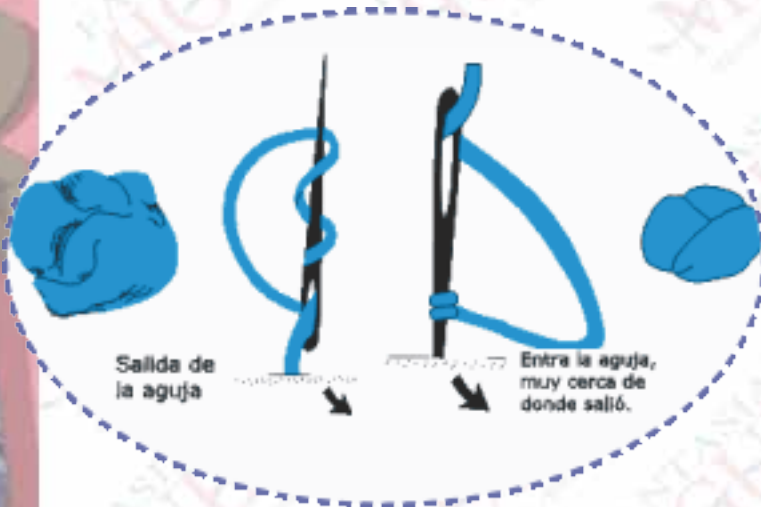
En vez de fijar la cadena con el listón, puede hacerlo con una puntada con hilo al color del listón) a manera que no se note.



• Nudo francés:

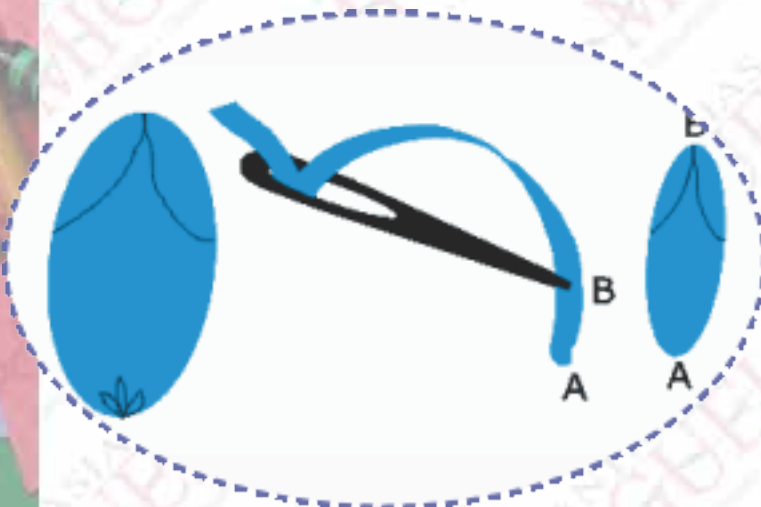
Esta puntada se utiliza para hacer flores pequeñas como: rositas, también se utiliza para hacer centros de flores.

Al sacar la hebra con la mano izquierda, enrolle ésta 2 veces en la aguja, jale la hebra tensándola y clave la aguja muy cerca de donde la sacó por primera vez, mantenga la hebra tensada hasta que haya pasado la aguja por la tela. Si quiere el nudo más grande enrolle 3 ó 4 veces la hebra en la aguja.



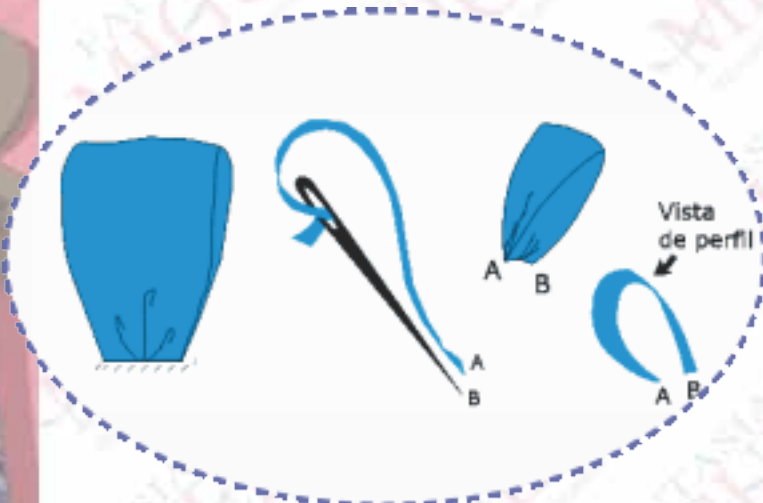
• Puntada japonesa:

Lleve el listón de A para B y mete la aguja en B por encima del listón. Jale suavemente por debajo de la tela, hasta que en la punta del pétalo se formen dos pequeños dobleces.



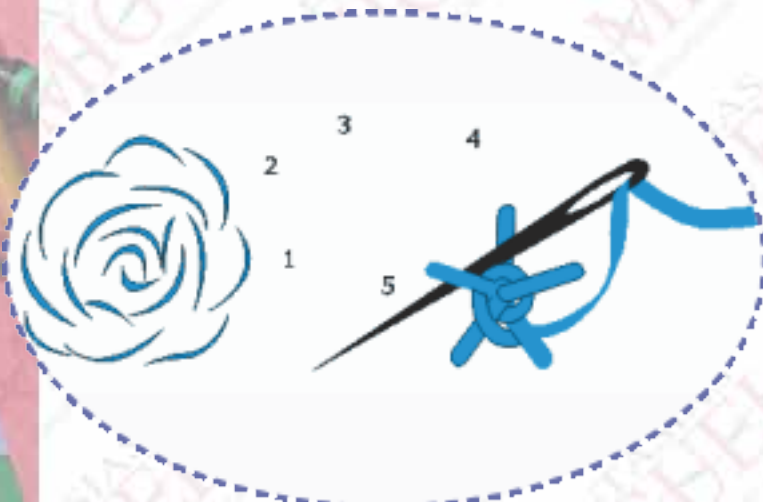
- **Puntada suelta:**

Saque el listón en A y métalo inmediatamente junto a B. Deje el pétalo suelto ayudándose con otra aguja ó con el dedo índice para que el listón quede liso (sin torcerse) y abombadito.



- **Rosa con base de estrella:**

Comience haciendo la base (estrella) con hilo cuidando de que ésta quede bien tensado. Haga un nudo francés con el listón en el centro de la estrella (será centro de la flor), comience a pasar el listón una vez por arriba y otra por debajo de las puntas de la estrella (una si y una no). Su rosa quedará terminada una vez que las puntas del hilo queden cubiertas.





• Puntada de helecho:

Haga una puntada recta vertical (A-B) sacando la aguja en C, haga una puntada horizontal (dejándola un poco floja) metiendo en D. Saque la aguja a la mitad de C-D y ahí haga otra puntada (pequeña) recta vertical. Repita la operación dejando una ligera separación entre cada hoja haciéndolas cada vez más largas.