

• TÉCNICAS BÁSICAS

- 1.- Inicio y Final
- 2.- Hilos Torcidos como Cuerdas
- 3.- Técnica de Enrollado

Inicio y Final



Todas las pulseras se llevan en la muñeca, así que si prefieres no utilizar un broche o en el caso de trabajos más casuales, necesitarás por lo menos 4 pulgadas de hilo en ambos extremos para poder sujetarla.

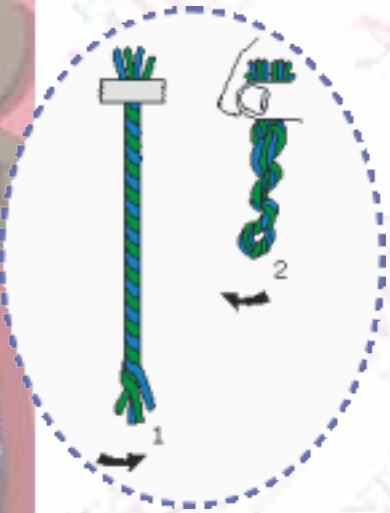
Para empezar la labor, toma un extremo y hazle un nudo (A). Coloca un segurito en el nudo y fíjalo a una superficie firme forrada con tela, o cualquier otra que te permita tejer sin dificultad (también puedes usar una placa de hule espuma con una chinche), como el respaldo o brazos de alguna silla o sofa.



Para evitar que los extremos se no deshilen, puedes trenzar los hilos, enroscarlos como su fueran cuerdas, decorarlos con cuentas o asegurarlos con un nudo. Las trencitas pequeñas se ven muy bien en las pulseras casuales.



También puedes colocar un botón o nudo grande en un extremo y en el otro un ojal. Corta tus hilos del doble de largo que los necesitas para trabajar; pero corta solo la mitad (si necesitas 6 hilos corta 3), ya que al doblarlos por la mitad (para formar el ojal) el número se duplicará.



Hilos Torcidos como Cuerdas

- Cortar hilos de por lo menos el triple del largo que quieras para la pulsera terminada.
- Tuerce los hilos en una sola dirección, hasta que comience a adelgazarse y verse más pequeña; ésta será la primera cuerda o torcedura.
- Con una mano toma la mitad y con la otra las dos puntas juntos, y tuerce nuevamente.
- Asegura los extremos con nudos para que las cuerdas permanescan unidas.



Técnica de Enrollado

Con esta técnica puedes crear vistosas cuerdas con las que puedes formar adornos para el cabello además de pulseras.

El principio básico de esta técnica es colocar hilos de colores alrededor de un corazón de hilos o de cabello.

Corte hilos de colores aproximadamente seis veces el largo de la pulsera deseada.

Dobla la cuerda a la mitad dejando un ojal en un extremo.

Todos los hilos, y probablemente un poco de cabello, se atan juntos en un nudo.

Escoja un hilo y enrredelo alrededor de los otros sin permitir que se vea el color de ninguno de los otros a través de esta sección (C).

Cuando los hilos de colores ya están cubiertos, coloca la punta en el hojal y después dirijela dentro del nudo. Mezcla esta hebra con los demás hilos.

Ahora, continúa con un cordón de otro color y siguiendo el mismo procedimiento. De esta manera puedes variar la técnica para no tener secciones de un solo color. Por ejemplo, puedes enredar con hilo de otro color por encima de una sección terminada o enredarle trencitas.

Finalmente asegura la pulsera terminada con un nudo y decoralá con una cuenta.

